

Dr. Tommy Christomy, SSA, SS, M.A.

Dr. Tommy Christomy, SSA, SS, M.A. adalah seorang Lektor pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Lahir di Tasikmalaya, pada 05 Mei 1959. Ia alumnus Fakultas Sastra UI Jurusan Indonesia (1986). Kemudian meraih gelar Master of Art dari Program Pascasarjana UI Program Studi Susastra (1992) dan gelar Doktor dari The Australian National University, Program Southeast Asian Studies (08-05-2002).

Ia mengajar pada Program Studi Indonesia dengan mata kuliah: Kesusastraan Indonesia, Tradisi Sastra Nusantara, Teori Kebudayaan, dan saat ini mengajar di luar negeri yaitu Korea Selatan di HUFs. Disamping itu juga ia mendapat penghargaan sebagai tenaga akademik UI yang berprestasi dalam riset dari DRPM-UI tahun 2006.

Karya-karya Ilmiah di bidang penelitian antara lain:

Literary Propaganda During the Japanese Occupation of Indonesia, Magazine of Asian Literature, ASIA Vol.1, No.31, WINTER 2006 . (karya ilmiah ini mendapat penghargaan sebagai tenaga akademik UI yang berprestasi dalam riset dari DRPM-UI).

Membaca Sitor, Membaca Batu dan Bunga, makalah pada “Baca Puisi dan Diskusi Proses Kreatif Penyair Sitor Situmorang, FIB-UI, Depok, 11 April 2002.

Bungkus Rokok yang Terbakar dalam buku “Indonesia Tanda Yang Retak”, Jakarta: Wedatama Widya Sastra, 2002.

Pamijahan es the centre of Shattariyah Order in 17th Century, makalah pada Konferensi Internasional Budaya Sunda, Bandung, 22-25 Agustus 2001.

Nationalism and Society dalam buku “Indonesia di Abad 21: Menuju Masyarakat Baru”, Risalah Sarasehan Kedutaan Besar RI dan Masyarakat Indonesia, Canberra, September 1999 ISSN: 1329-2331.

Shattariyyah Tradition I West Java: The Case of Pamijahan, dalam Studi Islamika, Indonesian Journal for Islamic Studies Vol. 8 November 2, 2001.

A Preliminary Note o the Function of Manuscripts in Pamijahan West Java, makalah pada Simposium Internasional Pernikahan Nusantara II, PSJ UI, Depok, 26 November 1998.

Komik dan Semiotik, makalah pada Pekan Komik Nasional 5, 1 Mei 2001.

Shattariyyah Manuscripts, Shattariyah Silsilah, and Pamijahanese, makalah pada Simposium Internasional IV Manasa, UNAN, Padang 27-31 Juli 2001.

Tradisi Lisan dan Perubahan Kebudayaan, makalah pada acara Indonesia Tebar Pesona, FSUI, Jakarta, 3-12 September 2001.

Pamijahan dan Etnofilologi, makalah pada Diskusi Penelitian di Pamijahan, Fakultas Adab IAIN Sunan Gunung Djati, Bandung, 13 Agustus 2001.